

ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
КРУЖОК «Основы православной культуры»
2-3 классы

Пояснительная записка

Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи. Анализ ситуации в России за последние годы показал:

-нравственные ценности в нашем обществе из области сопричастности к общему, коллективному, соборному (в православном понимании) идеалу ответственности человека за человека, из области сопереживания другим людям сместились на переживание прагматических ценностей выгоды, удачи, на проявление практичности и рационализма;

-в результате этого усиливается разобщенность людей, ухудшается нравственность, происходит разрушение семьи, потеря смысла жизни, криминализация сознания, нарастание форм девиантного поведения (наркомания, бродяжничество, алкоголизм, половая распущенность, правонарушения). Все это может привести к нравственной деградации общества.

Такие негативные явления особенно заметны в молодежной среде. Это ставит перед государством неотложную задачу социально-педагогической коррекции и реабилитации юных членов российского общества. **Таким образом, перед общеобразовательной школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств личности школьника.** Решение главных задач обучения должно обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и духовно-нравственными нормами. **Все эти проблемы и привели к разработке программы « Основы православной культуры в начальной школе ».**

Характеристика курса «Основы православной культуры»

Данная программа разработана в соответствии со стандартом начального образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и Примерным содержанием образования по учебному предмету « Православная культура», представленным Министерством образования РФ (М., 2002г.), на основе учебных материалов и опыта преподавания по авторскому учебно-методическому комплексу «Православная культура» (автор Л.Л. Шевченко).

Цель программы: формирование базовой культуры личности школьника.

В соответствии с ведущими целями общеобразовательной школы, определяемыми Законом РФ «Об образовании» и обозначенными в «Примерном содержании образования по предмету «Православная культура», программой определяются следующие задачи обучения и воспитания:

-передача современным школьникам знаний в области православной культурной традиции России как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности;

-воспитание школьников как благочестивых граждан, обладающих добродетелями (милосердия, терпимости, дружелюбия и др.), осознающих нравственные нормы и необходимость их осуществления в своем поведении по отношению к каждому человеку.

В соответствии со спецификой предмета «Православная культура» задачи программы конкретизированы.

Задачи духовно-нравственного образования:

-дать знания о библейской истории происхождения мира, христианском понимании смысла жизни человека, нормах христианской этики;

-развитие нравственных чувств (сопереживания ответственности за другого человека, благодарения, уважения к старшим, терпимости, доброжелательности, милосердия) на материале положительных примеров жизни героев отечественной истории и культуры и христианских святых;

-формирование системы отношений и нравственного поведения школьников на примере духовно-нравственных традиций и ценностей отечественной культуры.

Задачи эстетического образования:

-развитие эстетического восприятия и чувств на примере феноменов православной культуры;

-развитие художественных представлений и понятий о православной культуре;

-развитие эстетических суждений и вкусов в области объектов православной культуры;

-развитие навыков художественной деятельности и эстетических потребностей на основе образцов православного искусства.

Решение поставленных задач может быть реализовано при условии увлечения школьников православной культурой. **Таким образом, решение поставленных задач предполагает выделение знаний, умений, навыков, уровней воспитанности, являющихся показателями их реализации.**

Определение умений и навыков в результате работы по программе.

Педагогическое решение предполагает создание системы выработки специфических (в соответствии со спецификой предмета и возрастными особенностями детей) навыков-умений.

Навык формируется повторением. На занятиях православной культуры у детей развиваются навыки и потребности общения с объектами православной культуры: с Библией – величайшим памятником мировой литературы, литературой о жизни святых, о православных традициях и ценностях, отраженных в произведениях искусства и в окружающей жизни (в православных праздниках, памятниках архитектуры, иконописи и т.д.) Для этого занятия с детьми рассматриваются как практические творческие. Умения в области православной культуры предполагают творческое применение полученных знаний в повседневной жизни. Например, полученные знания о детстве преп. Сергия Радонежского, об отношениях в семьях других святых помогают ребенку не только увидеть примеры, но и становятся средством формирования системы отношений в семье (послушания старшим, почитания каждого члена своей семьи), умения выполнять свои обязанности по отношению к близким, товарищам и т.д.).

Описание места курса «Основы православной культуры» в учебном плане

На изучение курса во 2 и 3 классе отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на 68 ч: 2 класс – 34 ч (34 учебные недели) и 3 класс — 34 ч (34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учащимися программы по основам православной культуры

Программа обеспечивает достижение учащимися начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

1. Личностные результаты:

- развитие чувства преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в дальнейшем — осознание ответственности за сохранение культурно - исторического наследия России;
- осознание необходимости для личностного развития таких добродетелей, как благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие и милосердие;
- умение следить за своими словами и делами; способность контролировать собственную деятельность на основе выбора добра и пользы;
- настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с окружающими;
- как результат преданности и уважения к традициям своего народа — уважительное отношение к людям других верований, другой национальной культуры, умение взаимодействовать с людьми других верований и убеждений.

2. Метапредметные результаты:

- развитие познавательной деятельности младшего школьника в гуманитарной сфере;
- любовь к родному языку, родной истории, литературе и культуре;
- умение сравнивать и анализировать документальные и литературные источники;
- умение описывать достопамятные события родного края, школы, семьи.

3. Предметные результаты:

- развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с памятниками православной культуры;

–знание достопамятных событий отечественной истории, имён и подвигов величайших просветителей, государственных деятелей, героев и святых людей.

–умение соотносить старый и новый стили, знание причины расхождения этих календарей;

–приобщение к духовно - нравственным ценностям своего народа;

–усвоение нравственных норм и правил поведения в ходе знакомства с богатейшей православной культурой России, имеющей особое значение в истории России, в становлении её духовности и культуры;

–приобретение устойчивых представлений о нравственности и духовности в рамках понятий добро – зло, правда – ложь, свобода и ответственность.

- формирование потребности в нравственном совершенствовании.

Содержание программы «Основы православной культуры» позволяет младшим школьникам узнать о том, что во все века составляло славу России (о ее святых, героях, о памятниках христианской культуры, о традициях жизни русских людей), закладывает основы общих представлений о православной культуре, основы познания ребенком связей культуры России с традициями православной культуры. Младший школьный возраст, характеризуется образным восприятием и мышлением. Поэтому предполагается, работая по программе, исходить из близкого, понятного ребенку: мира природы, сказки, объектов окружающего мира. Знакомство с объектами православной культуры: классической литературой, поэзией духовной и светской музыкой, живописью и зодчеством и так далее позволяет выделить школьникам основные понятия православной культуры. Посредством нравственно-эстетических и религиозных понятий категорий закладываются представления о христианском понимании красоты и доброты, зла и безобразного в окружающем мире.

Изучение отечественного историко-педагогического наследия (К.Д.Ушинский, В.А. Сухомлинский и др.), святоотеческих трудов показывает, что для того, чтобы решить задачи духовно-нравственного образования, необходимо вначале открыть для детей в их собственных сердцах то доброе, что они уже знают и любят. Для этого предстоит научить детей через знакомые им образы и реальности окружающего мира замечать и самим стремиться к доброму и красивому. Прекрасное пробуждает доброе. Умение детей видеть прекрасное возрождает в них нравственные качества: доброты, сочувствия, заботы об окружающем мире.

Постепенно ребенок может быть подведен к пониманию того, как в течение почти десяти веков в традициях добрососедства и веротерпимости русская история слагалась христианами. Великие русские люди, которые по сей день остаются для всех лицом истории нашего Отечества, строили и благоукрашали христианские храмы. История древнерусского искусства неразрывна с историей Русской Православной Церкви. Смысл этого искусства невозможно понять тому, кто не имеет представления о христианской культуре. Без знания родной культуры человек не может быть культурным.

Вводя своих учеников в радостный мир православной культуры, учитель идет путем ответственной педагогической работы: он учится любить своих учеников, стремится передать им тот свет любви и красоты, какой несет в себе православная культура.

Ожидаемый результат:

1. Дети должны усвоить основные положительные и отрицательные нравственные качества человека: (*вежливость, верность, вера в человека, грубость, корысть, правдивость, скромность, совесть, терпимость, трудолюбие, уважение, человечность, честность, чуткость.*)

- Важные **категории и понятия этики:** (*добро и зло, правда и ложь, обман, корысть, этика, этикет, культурный человек, манеры, общение, поведение, чувство, любовь, дружба, забота, обида*)

- Общие понятия **гражданско-правового сознания:** (*Родина, патриот, патриотизм, подвиг, герой, обязанность, ответственность, право, устав, режим*)

2. Дети должны знать и использовать в общении элементарные этические нормы; активно применять правила вежливого общения;

- оперировать понятиями «закон», «устав», «права», «обязанности»;
- правильно вести себя в общественных местах (школе, театре, кино, музее, общественном транспорте и т.д.), друг с другом, в семье;
- быть вежливыми, добрыми и уважительными в общении со старшими; заботиться о родителях;
- уметь самостоятельно управлять собой, без посторонней помощи пытаться и решать некоторые свои проблемы;
- демонстрировать коммуникативные умения (вести беседу, разговор, уметь формировать и высказывать свое мнение, отстаивать его, признавать свою неправоту в случае ошибки, которых не следует бояться);
- осознавать необходимость доброй взаимосвязи с другими людьми, как самой большой человеческой ценности;
- осознанно выбирать друзей и товарищей, проявлять в этих отношениях верность и бескорыстие;
- уметь оценивать поступки свои и своих товарищей, различать плохие и хорошие поступки; достойно вести себя в случае, когда от твоего слова что-то зависит;
- терпимо относиться к людям, вещам и взглядам; выходить достойно из возможной ситуации конфликта; прощать своих друзей и недругов, не таить обиду, не хотеть наказать;
- управлять страхом неудачи (получить двойку, замечание);
- действовать так, чтобы природа не страдала от воздействия человека;
- выглядеть опрятно и аккуратно;
- осознанно оперировать понятиями «Родина», «любовь к Родине»; знать историю православной культуры, гордиться символами Государства; культурой и традициями своей Родины.

Содержание программы «Основы православной культуры в начальной школе» определено «Примерным содержанием по предмету «Православная культура» и составивших основу авторских учебно-методических комплектов «Православная культура» Л.Л.Шевченко.

Структура программы организована на основе принципов: содержательных обобщений, концентризма и повторяемости, личностно-ценностного соответствия и включает 4 интегративных блока тем, соответствующих годам обучения по классам:

1 год обучения. Мы и красивый мир Божий в христианской картине мира) вокруг нас (Творец и творение).

2 год обучения. Радостный мир православной культуры.

Методическое сопровождение включает комплект методических материалов для учителя: Концепция и программа учебного предмета, материалы для самоподготовки учителя, мультимедийные материалы, учебные пособия для детей.

Формой закрепления и текущей проверки усвоения являются проблемные задания рубрики «обсуждаем – размышляем», творческие проектные работы детей.

Формой итогового контроля является коллективный творческий проект.

Требования к уровню подготовки учащихся.

Требования к уровню подготовки учащихся представлены в виде номенклатуры знаний о православной культуре, изложенных на общеобразовательном уровне в соответствии со ступенями обучения (начальной школы). Уровни выражены через действия, которые учащиеся должны выполнять для оценки подготовленности.

В рамках требований учащиеся должны:

- называть и показывать;
- определять и измерять, фиксировать;
- описывать, составлять;
- объяснять;
- прогнозировать (простейшие действия).

Показателями освоения программного материала, помимо знаний и умения школьников охарактеризовать термины и понятия в содержательном плане, является способность оценки и навыки анализа духовно-нравственных явлений и категорий, как в общем культурно-историческом, так и в конкретном социокультурном российском контексте. А также умение организовывать и строить свои отношения с окружающими людьми в соответствии с нравственными нормами российского общества.

Реализация программы рассчитана на 2 года обучения в начальной школе.

1 год обучения (2 класс). Мы и красивый мир Божий вокруг нас.

В программе 1 года обучения закладываются основы духовно-нравственных представлений об окружающей жизни, фундамент культурологических представлений, связи представлений ребенка о его жизни с православной культурой. В программе выделены 2 аспекта обучения и воспитания:

- 1.Связь традиций православной культуры с жизнью современного человека.

2.Опора на наглядно-образный компонент учебного материала.

В соответствии с этим разработаны задачи 1 года обучения:

-актуализация знаний в области православной культурной традиции для современных школьников;

-развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира в историкокультурном контексте;

-увлечение детей элементарными формами творческой деятельности на основе образцов православной культуры;

-формирование умений анализа и оценки на основе норм христианской этики.

Тематическое планирование 1 года обучения (2 класс).

№ п. п.	Тема занятия	К-во час.	Дата проведения	Задачи занятия	Средства	Вид деятельности
				1 четверть-8 часов		
1.	Красота в окружающем мире.	1		-развитие умений эстетического восприятия: видеть и слышать красивое; -привлечение внимания детей к цвету и форме в природе, к разнообразию форм окружающего мира.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1	Сочинение сказки «Что я вижу?»
2-3.	Поиски красивого вокруг себя. Красота рукотворная и нерукотворная.	2		-привлечь внимание детей к разнообразию (цветовому, звуковому) окружающего мира.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2-3,краски, листья, рисунки	Загадки о природных явлениях
4.	Бог-творец красивого мира.	1		-объяснить взаимосвязь эстетических и нравственных понятий «любовь, доброта, красота»	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.4	
5.	Сотворение человека.	1		-объяснить взаимосвязь эстетических и нравственных понятий	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная	Аппликация на тему «Сотворение

				«любовь, доброта, красота»	палитра» Ур.5	мира»
6.	Правила жизни, данные людям.	1		-объяснить взаимосвязь эстетических и нравственных понятий «любовь, доброта, красота»	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6	Аппликация «Рай»
7.	Как изобразить доброе и красивое?	1		-разработка связи между нравственными эстетическими понятиями «красивое- доброе- послушание»	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7	Рисунки на тему «Доброе и злое в цвете»
8.	Повторение.	1		-систематизировать приобретенные знания и умения детей	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Коллективная творческая работа
2 четверть-8 часов.						
1.	Как люди покинули Рай.	1		-осмысление нравственных понятий и их связи с эмоциональным состоянием(прощение, злоба, гордость, непослушание)	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1(2 ч)	Рисунки на темы: «Печаль», «Злые», «Послушные»
2.	Радость и печаль в красках и звуках окружающего мира.	1		- осмысление нравственных понятий и их связи с эмоциональным состоянием(прощение, злоба, гордость, послушание)	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2	
3.	Добрые и злые люди.	1		-разработка духовно-нравственных понятий «благочестие», «красота», «грех»; -расширить ряд понятий «непослушание-зло-печаль-смерть»; -знание о нормах поведения (опережающее введение заповеди «Не убий»)	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3	Рисование на тему «Добрые-злые»
4.	За что были наказаны люди.	1		-духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.4	Рисование радуги

5-6.	Как Бог простил людей. В ожидании праздника.	2		-духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5-6	Читаем, рисуем, коллективная работа
7-8.	Повторение. Региональный компонент.	2		-духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7-8	
3 четверть-10 часов.						
1-2.	Чему мы радуемся зимой? Праздник Рождества Христова.	2		-духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1-2 (3 ч.)	Сочинение рождественских колядок, стихов, рисование, поделки.
3.	Зимние радости. Святки.	1		-раскрытие взаимосвязи между этическими и эстетическими понятиями: любовь-благоволение-мир-красота-благодарение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3.	Рисуем Рождество, картинки зимы.
4.	Праздник Крещения.	1		-раскрытие взаимосвязи между этическими и эстетическими понятиями: любовь-благоволение-мир-красота-благодарение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.4.	Рисунок «Крещенский мороз»
5.	Праздники в нашем доме: день Ангела, день рождения.	1		-повторение изученного ранее	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5.	Коллективная работа
6.	Праздник Дня Защитника Отечества.	1		-разработка духовно-нравственных понятий: защитник, слава, православие.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6.	Плакат «День Ангела»
7.	Радости масленицы. Прощеное воскресенье.	1		-духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7.	Игрушка «Масленица»
8-9.	Как люди предали Христа.	1		-духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.8-9.	Коллективная творческая работа

10	Повторение.	1		-духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.10.	Коллективная творческая работа
4 четверть-8 часов.						
1.	Весенние радости.	1		-духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1 (4 ч.)	Аппликация открытки.
2.	В ожидании праздника.	1		-духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2	Панно «Птицы прилетели»
3.	Какого цвета праздник Пасхи?	1		-знание Священной истории, благая весть о спасении людей; -знание об отношении христиан к событию; -знание о культурных традициях своей Родины.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3	Рисование на тему «Пасха красная»
4.	Праздник Дня Победы.	1		-эмоциональное сопоставление радости-радуги и радости-памяти о предках; -соединение эстетического понятия «красиво» с нравственно-положительной характеристикой «память».	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.4	Рисунки детей
5.	Родословие моей семьи.	1		-дать детям представление о христианском понимании семьи.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5	Родословное дерево семьи
6.	Мои обязанности.	1		-содержательное обобщение	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6	Мое родословное дерево

7-8.	Повторение. Экскурсия в храм, музей.	2		-содержательное обобщение	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7-8.	Коллективная творческая работа
------	--------------------------------------	---	--	---------------------------	---	--------------------------------

2 год обучения (3 класс). Радостный мир православной культуры.

На 2 году обучения в соответствии с методологией отечественной педагогической школы, принципов христианской антропологии в определении этапов становления личности школьники начинают знакомиться с христианским православным пониманием духовности, как основы православной культуры.

В программе 2 года обучения продолжается разработка общих учебно-воспитательных задач курса :

-преподавание младшим школьникам культурологических знаний, необходимых для формирования у них целостной картины мира на основе традиционных для России культурных ценностей;

-воспитание детей как благочестивых граждан, обладающих добродетелями , осознающих духовно-нравственные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении;

-передача школьникам знаний в области православной культурной традиции как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности.

Тематическое планирование 2 года обучения (3 класс).

№ п. п.	Тема занятия	К-во час.	Дата	Задачи	Средства	Прак.деят.
1 четверть-8 час.						
1.	Красота и радость в жизни людей.	1		-расширить знания по тематическому блоку «Сотворение мира»	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1(1 ч.)	
2.	Буквица славянская. История азбуки.	1		-активизация нравственного чувства сопереживания; -актуализация смысла Священной истории для современных	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2	Раскрашивание славянских букв.

				школьников с целью их духовно-нравственного развития.		
3.	Праздники –радости сентября: Рождество Пресвятой Богородицы.	1		-духовно-нравственное развитие школьников	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3	Сочинить рассказ или нарисовать рисунок на тему «Доброе дело»
4.	Православный храм- дом Божий.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -повторение слов Бог, Богородица, Мария.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.4	Игра «Зодчие»
5.	О чем рассказывают иконы.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -слова «благодать», «любовь».	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5	Рисунки на темы: «Доброта», «Полет», «Хорошее настроение»
6.	Радостный мир православной иконы.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: акафист, радость, собор . Образ Божий, царствие Небесное, всемилостивый, благодать.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6	Рисование буквы «В» в стиле русского орнамента
7.	.Скорби и торжество в православной иконе.	1		-введение понятий: печаль и радость, крест, спаситель, скорбь, терпение, дух, богослужение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7	Рисование в стиле русского орнамента буквы «Глаголь», рисование символа Креста.
8.	Повторение.	1		-обобщить знания детей	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.8	Коллективная творческая работа
2 четверть-8 часов						

1.	Праздники-радости октября: Покров Пресвятой Богородицы.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: «Покров Пресвятой Богородицы»	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1 (2 ч.)	Рисунок «Покров»
2.	Радостные гимны Романа Сладкопевца.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: добродетель-радость, грех-совесть-скорбь-покаяние-прощение-красота, кондак, икос, гимн.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2	Русский орнамент
3.	Какими законами Бог сохранял красоту мира.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: заповедь, Закон Божий.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3	Рисунки на темы: «Дочь фараона», «Синайский закон».
4.	Синайское законодательство.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: Заповеди Божии, ковчег, неопалимая Купина. Синай.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.4.	Рисование на темы стих. К.Фофанова «Неопалимая Купина».
5.	История царя Давида. Псалтырь.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: благочестие, грех, покаяние, спасение, радость, пророк. Псалтырь, псалом, Тропарь.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5.	Нарисовать музыкальный инструмент псалтырь.
6.	Введение во храм Пресвятой Богородицы.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: христианская радость.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6.	Рисуем на тему «Введение во храм».
7.	Что могла увидеть в храме Пресвятая Дева Мария? Что мы видим в	1		-изучение церковнославянской	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная	Рисуем на тему:

	православном храме			азбуки; -введение понятий: Рождество Христово, храм.	палитра» Ур.7.	«Храм».
8.	Что мы видим в православном храме	1		-изучение церковнославянской азбуки;	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.8	Творческая коллективная работа.
3 четверть-10 часов						
1.	Ветхозаветное пророчество о Христе. Рождество Христово.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: Ветхий Завет, пророки, пророчества.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1 (3 ч.)	Рисование на темы: «Рождество Христово», «Новогодние радости».
2.	Красота и радость в иконах «Рождество Христово». Как разговаривает икона?	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: иконописный канон, Мир Небесный, мир земной.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2.	Буквицы славянские «РХ», раскрашивание.
3.	Радость встречи. Праздник Сретения Господня в православном храме.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: сретение, божественная литургия.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3.	Рисование орнамента.
4.	Иоанн Креститель. «И многие о рождении его возрадуются»	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: смирение, скромность, Иоанн.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.4.	Раскрашивание славянских букв.
5.	Для чего Бог пришел к людям? Христос Спаситель.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: фарисеи, гордость, смирение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5.	Рисование древа добродетелей.
6.	Прославление Творца тварью: животные как	1		-изучение церковнославянской	Н.п. «Иллюстрации»,	Рисунки на тему :

	меньшие братья человека.			азбуки; -введение понятий: святой, благодать, смирение.	«Музыкальная палитра» Ур.6.	«Чудесная дружба».
7.	Как сохранить красивый Божий мир? Нагорная проповедь.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: заповеди блаженства, проповедь.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7.	Рисунки на тему: «Счастье».
8.	Радость послушания. Дети и родители.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: послушание- радость- красота-счастье, непочтительность- несчастье.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.	Раскрашивание букв славянских.
9.	« Небесное веселье». Христианские мученики.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: мученик, священное предание, святцы, венцы, мудрость.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.9.	Раскрашивание буквы «М».
10.	Радость православной веры.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: умеренность, покаянный канон.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.10.	Творческая коллективная работа.

4 четверть-8 часов.

1.	О чем рассказывают создатели православной культуры?	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: религиозное искусство, христианство, православие, православные мастера, красный угол.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1 (4 ч.)	
----	---	---	--	--	--	--

2.	Благовестие спасения.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: чудо воскрешения.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2.	Раскрашивание буквы «И».
3.	Воля Божия и воля человеческая.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: апостолы, искушение, крестная жертва, искупление.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3.	Рисование букв в стиле древнерусского орнамента.
4.	Радость праведных.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: Царство Небесное, праведники, христианская радость, притчи, чертог.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.4.	Рисование орнаментов славянских букв «К», «Ж».
5.	Праздник праздников. Торжество торжеств.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: пасхальная радость. Багряница. Терновый венец, благодарение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5.	
6.	Защита веры. Святые люди.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: вознесение, сошествие Святого Духа, Андрей Первозванный. Благочестивый человек.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6.	Раскрашивание буквиц заставных.
7.	Доброта и милосердие христианина.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: милосердие, ближний, милующее сердце, бескорыстие, служение,	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7.	Раскрашивание буквиц заставных «М».

				благотворение.		
8.	Какой он, христианин?	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: рождение христианской Церкви, праведные, равноапостольные, мученики.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.8.	Коллективная творческая работа.

Описание учебно-методического обеспечения

1.Л.Л.Шевченко. Концепция и программа учебного предмета «Православная культура», Москва, 2002.

2.Учебно-методический комплект «Православная культура», Л.Л. Шевченко, Москва, 2012 (1-2 годы обучения).

Состав комплекта:

- 1) наглядное пособие «Иллюстрации»;
- 2) музыкальное пособие «Звуковая палитра»;
- 3) учебное пособие для учащихся.

3.Горбачева Н. Евангельская история в рассказах о двенадесятих праздниках, Москва, 2008.

4.Т.А.Шорыгина.Православные праздники для детей. Сценарии и беседы,Москва,2001.